

- legg. (weich)
- nicht triolisch
- gehende!

Vorspiel

Mann Aufteilung ad lib.

Gehe hinaus ins strahlende Licht, suche das Glück mit frohem Gesicht. Machs wie ein Clown, das
 Variante: Gehn wir mal rüber ins...
 Am F6 C mp Dm6

Antlitz bemalt, zeig deine Kunst, manchmal wird ja bezahlt. 1. Schnür deinen Panzen u. geh in die Stadt, der
 Am H7 E mf C Dm6

Trübel dir immer gefallen hat. (denn) heut läuft die Show noch, man spendet Applaus. Doch wer versagt, den lacht man aus.
 G7 C mp Dm6 F7 Am Dm6 E

da oder dort, was macht es! Heute hier; morgen fort, was macht es! Reicht das
 Dm E7 Am Am Dm G7 C mf C

Mann
 Tempo I
 3. Str.

3. Wieder hinaus ins strahlende Licht, suche das Glück mit frohem Gesicht. Machs wie ein Clown, das
 Am F6 C mp Dm6

Antlitz bemalt, zeig deine Kunst, manchmal wird ja bezahlt. Wenn du dann fertig, geh über den Fluss, weil
 Am H7 E mf C Dm6

da oder dort, was macht es! Heute hier; morgen fort, was macht es! Reicht das
 Dm E7 Am Am Dm G7 C

Gleich uns die Hand, rasch greif zu, Komödiant! Von dem Ort gehst du bald schon wieder fort. Glücklich fort.
 F E7 Am H7 Dm6 A0 E7 Am Am Am Am